號掛報電

市城路民等 話事州天在晨

局極行總上

〇辦振森斯 一

度抗律於 正州徒 府太和 井平界總 大坊十行經本 有所心総理行

電京號經費到

話行路理工本

東縣五常存總 局理十種數額

三割五奎及一 于洞號北各千

六岛上平行 萬 百南海行存元 號京行經験先 于經理匯收

南橋建呂及五

京代著志點首 辦学琴致現實 事里上北神元

過假尺日知日外星

二獎七個 三獎七個 者規及本 獎类 本中 化侧在開 粉类注 此二者 通四本 4 告五路 面議如靈陽顧無任歡迎 住琉璃廠西太平巷二號 電話南局四〇〇三號則如不合用管保退換外埠兩購定有兩購詳章尚可不用現數即體買貨批發廠特聘名師精選上等材料專製運動用品如籃球足球隊球棒球各種球拍以平 東 世 東 世 月 用 品 工 顺 馬 上口 東 世 十 上 東 世 有 用 品 工 顺 馬 上口 北 上 東 世 有 用 品 工 加 馬 上口 本報價目表 七理啟 市本 對於中國國民黨各級黨部本黨同志學學校生及各文化機關民衆團體之定閱報紙特定優待辦法定報者請逕與本社發行部接洽 全年八元五角 二月 以 安 東 古 二月 以 安 東 安 東 安 東 古 一 大 東 東 古 一 大 東 東 古 第 首席武俠 有聲巨片 部啓 鐵路管理局啟 至小西關圈神廟胡茲委託韓俊波君担 驚險 - 餘日宿疾盡除深個林慶王逸慧江紹若所狀选歷延醫診治台 全年 全年十元 中元 元 到時刻登報廣告外 〇〇六六 H,17 似 斯 斯 斯 大 雅 知 大 雅 知 0 別日今 同任 华年十一元八角 全年二十三元 够 **嘰之國貨最佳衣料,用以裁製西裝,此呢原料採用拉力極强之特等棉紗,** 末 精神創造一種替代舶來品呢絨嗶嘰之國貨衣料,所以名之二號之訓令「不論衣着家常物品均須採用國貨」,本社乃一府為提倡國人採用國貨起見,特於十九年四月十一日對直一一一一一一一一个名之由來 北平分行西交民巷 支行燕京大學 大子分行此平 天津 上海 漢口 青島 杭州等處其他國 五百公積十萬元答業 餐戶 保管庫 信託等附業 五百公積十萬元答業 餐戶 伊廣 信託等附業 人 陸 銀 行 廣 生日 料,用以裁製西裝,學生裝,制服,及力養强之特等棉紗,質地十分柔軟,是一軟 自由呢之功用 台出 英 每 普 通 前色文雅增莊,洗阿永久不 自由呢之特點 自上午九 H 日至年月三元三角 日至三日 China Press The North 1至二日一元五角 陸 Peiping 六百四第 髮,不綿不毛, 及長袍旗袍等服装、 普 部輯網話電 本院護白 日「二一根據此項 院 版 版 版 第 地四 不琉璃廠 本 育田 所**苦會經** 堀井謄寫堂代理店專 是 解 維 解 解 种 种 种 電話南局三 を記 単端 単端 見が 品 理版局 八分號局 川川連連路 12 一〇八 活最 動新 號 鉛式 賣 筆樣 中央廣播 無成河邊探收者茲將新表附數於後以便物用下午四時以前各項節目並以五十公尺之波長同時試播惟星朝及例如出按照新表所與時間播音除呼號仍為X G Z 波長暫仍用二八〇公明上地按照新表所與時間播音除呼號仍為X G Z 波長暫仍用二八〇公明上地按照新表所與時間播音除呼號仍為X G Z 波長暫仍用二八〇公司的上述 時 間 節 目 考 備 文各 戴茶墨 產最能 於山島天然天 能多值此石出 戴之年久價值 養目若知 不但無損失總 九時至九時三刻 宜傳報告 星期一八時三十分起 何 化種 尋 星 第一週第 週|第 種 除星期一已列下午逐 內政部 教育部 鐵道部 軍政部 農 鑄部 衛 生 部 日名 目外除自十一月三日 養目的 水晶的 戴必須 眼鏡能 星期二由鐵道部起輸 日順序播音每三週節 十時一刻至十一時 期 和進牌 司法院 禁烟委員會 中央研究院 外交部 司法行政部 外 交 部 交通部 工 商 都 蒙藏委員會 流一次 記教育品 常 日 零時一刻至一時 音樂唱片 人自 (初一) 雜传 星期二四六用外國語 報告國內要問 三畴至三時二十分 人來 脸 國際要開 三時二十分至三時三十分三時三十分至六時三十分至六時三十分至六時三十分 除 通令通告重要新聞 扣七價减大張重號與革 必水 節 氣線及唱片戲目 星期四六停 外 音樂唱片 對 餘(七時) (如蒙函索當即寄奉)(如蒙函索當即寄奉) 場知胞銀元一光個人人收數海賓水級加石飲 後言驛近三元邊目反法神千島石晶樑配由號 門非取視毛八水穀對將近年受係石中洋蘇由 內趣比一扣毛晶明此貨年始天一者均金州北 華也較律二九養以人價來能地體乃有化購蒙 與北貨七元寸目招格抬住成日之天與學來購 齋京高扣三二鏡廣今高往品月產然字白大來 取前低數毛元二來將復以石之也天為劉宗大 門價迎——元起所又減最精產產配各水宗 外大各茶寸七碼備折價能華於與夫鏡品茶 動小界壘八扣寸各扣為獨臨山五茶架鏡墨 業方同花三合六貨數騙目釀糊色墨各片品 零時三刻至二時一刻 六時三十分至七時四十分 **基期日** 音樂唱片 氣象及音樂唱片 数数 七時四十分至八時三十分 重要新聞 中央紀念週訓練報告 九時起 特 星. 十時三十分至十一時 4 施。建設委員會 下午 一克斯爾巴 一東遊七 動局路鏡 九東總 百 別 四時一刻至五時 服政 南京市政府 告 輪播

三下午四時一刻至五時四下午六時三十分至七時四十分

期五下午 四時一刻至五時 六下午 六時三十分至八時

演講

臨時節目

特別音樂

京市政府中西音樂

不固定 後報氣象

不固定後報氣象

節

目

報日北華

負責辦理,對處置閱錄山,獨玉祥,汪精循,將如何辦法,張答,國府對處置防,諸君當均明瞭,恕不能詳告諸君,同,北方善後,中央付託副司令告諸君者,記者同,東北現處邊防,副司令對國防有何意見,張答,東北國答,現在我們本中央意旨,以及中俄雙方共認之條約及和平問題,(一)問中俄交涉,東北與蘇俄接壤,見聞較確,副司令對此有何意見,張問題,(一)問中俄交涉,東北與蘇俄接壤,見聞較確,副司令對此有何意見,張問題,(一)問中俄交涉,東北與蘇俄接壤,見聞較確,副司令對此有何意見,張問題,(一)問中俄交涉,東北與蘇俄接壤,見聞較確,副司令對此有何意見,張

题,要有三民主義,才能对为人,更要認識清楚, 显各位官長, 对行三民主義,才能以一當人,更要認識清楚, 显各位官長, 对行三民主義,才能以一當之, 未由張學良複遊薪訓話謂, (1) 人格及主義, 才能如此來, 此種之人, 未由張學良複遊薪訓話謂, (1) 人格及主義, 才能作良好國家, 一定能得成功的, 我以後如三省或深, 等去, 常再與東北一個家, 一定能得成功的, 我以後如三省或深, 本由張學良複遊薪訓話謂, (1) 人格及主義, 才能作良好國家, 一定能得成功的, 我以後如三省或際間的壓迫, 排斥外國不與各長官對士兵們詳細解釋, 努力實行。 中央提出基金中央提出基金中央提出基金

佔新喻, 會師向警 令, 羅森師文(十一

毛師分駐南昌各

「要案」 彭黄仍在古典版中旧教徒・山

· 朱 毛

河间

派法, 蔣主席與古 不成問題,國人 張答,國府對東

之電,已見報章,表示甚明顯,用不着再說,本人紅東衛門建設者雖有其一一一次,東北對黨務完全由中央命令辦理,張貞謂我極順不現正擬訂,尚在研究中,恕不詳述,何,簡司令對東北黨,為一大大對黨務完全由中央命令辦理,張貞謂我極順之民會議,問有意見,可為新聞界告否,張答,此案已有決議,至,是會議,問有意見,可為新聞界告否,張答,此案已有決議,至,能即借隨員整汽車,直歇陵幕。 時間迫促,恕不多酸酶君步,對東北政治 字。問·副司令對國 八祗知服從中

總司令旋亦到,蔣先在靈堂耳房稍息,隨腳之百人,先至慶前守衛,張先與朱衛,率隨員朱光沐,胡者愚,何豐林等,本願員朱光沐,胡者愚,何豐林等,本願員朱光沐,胡者愚,何豐林等,不可令旋亦到,蔣先在靈堂耳房稍息,隨 張副司

是三民主義的創造者, 總理雖然死去華民國的國父,有了 總理,才有我們的官兵訓話,由張介紹後,蔣訓話云,我官兵訓話,由張介紹後,蔣訓話云,我

本五)皆劉建緒出發金井指揮,王東門令開赴平江助馴薨歷。 南京十五日下午十一時三十五分中央赴電』魯 條平門令開赴平江助馴薨歷。 一次四十六日上午九時二十五分中央赴電』魯 條平四十六日上午九時二十五分中央赴電』魯 條平四十二十五分中央社電」魯 條平四十二十五分中央社電」魯 條平四十二十五分中央社電」 刺聲和漢

(十五日)通電機 推 图 全 自 下黨 部 通 電 運結一處東運

1 出海城四 **温州,** 匪在 **温**山 兵 堵 宜截頭 黄一帶縱火,張寧爾各一旅, 火,與官兵 水,魯滌平 小。

命

.

切

平

之元以就試之將如實致,志絕 處惡來腐觀臺流仇貴其即任不 分,,敗今,焉之,欽異事能

負責在

民

民

·據外人所接太原無線電,馬丁不確云。

,民

代表生

在太原圖書館

第六路總 第六路總 指揮 本 参 時 一 劇

· 清屬次巳民長報總 那一就於革萬館布 事帶職徵命嚴均胡 宜, (軍尊鑒同

柳六事 ,日電 彼起山 十五 吸十 首自創亦認相聯相無意得首談電,問靜進相云一 五 國語注音符號掛

圖

明刚

書說

套

元二角

(印刷中即出)

版出新

音符號發音原語等符號號門

理法史答本

國國國國國注語 意

羅語語語符

馬信遊會法 宇 母號戲話式

注音符號傳習會導師 教育 部

推行注音符號的先鋒

普及國語教育的利器

衣言

或

1

叢

欧

照四

角號碼

檢字法編次的

價六

元

特

郵費一角五分

本 樣

營經址海項

日七十月一十年九十國民華中 版四第 北天營 總公股 平津業廣分 行上事州行債本**日** 野址海項 地 其點各壹 R 西行辦餘 項子 業 河內理大天公萬美 沿並匯連津積元 十特兌及 等實 銀 北平傷外北河沿七號門牌房屋契紙遺失 北平傷外北河沿七號門牌房屋契紙遺失 電話 局 用局三八〇九 賣拍 杭州 九六 司 -=

嘉

每雙三元三角禮服呢 裡,上生膠底,三鈕 毎雙二元五角毡呢面 駝絨裏, 凉鞋,

雙三元

西藏人民的生活

劉先炎譯七

上册二角

定價三角

大街路 西

5

傳達室二六八五

寄

不扣預定處南京成資街五十號代售臺6時筆…終一7祭播…等8時變多不偏錄▼1那可老伯…惟生2環戲的高時筆,終一7祭播…等8時選…聶 限代兌 津地名押 六**分**六總 號行十行 路天五上 **鈔**匯 票兼 法租界

海

書

同

到

新

親

的

杉的後

新來

譯譯譯譯著譯

月

丰日

元錄 期

士五

七 津號海 事放路

在這寒冷的天氣中 誠禦寒之佳品也

頭號禮服呢,眞駝絨

北 平

書

日用英文尺牘中華民族革命史中華民族革命史(杜松族編定價一元)政治經濟學大綱 地方自治問題

小朋友寓言冊 應順著小朋友演記 張區編 奔山 流(一卷合訂本) 許欽文著 劉延斯作

定價三元 定價二角五分

定價二角五分 中廠瑞珑平北 四 局 南 話 電 四 0

局書智民

印度概觀 日本政府 台灣近世史 戰後新波斯 士爾其革命史 程中行編 劉奚叔編 彭子明著 梁大鵬譯 黄澤首編 八角五分 三角五分 四 五 五 角 角 角 初中用本國地理

歐美政界之新趨勢徐天一譯 中世歐洲經濟史 滿蒙經濟大概 西康之實況 翁之藏編 徐天一編 吳自强譯 五五 七五

角角角 伤大井 九九七 王平北東話電 府一

冬季各樣棉

物美價廉

式樣雅緻

柔軟耐穿

建

平

豈

明

楊丙辰

戴望舒

戴南冠

許欽文

打

破

軍

和

的

關

傑

种

人

的、

李霽野 行 台 韋叢蕪 草素園 本

曹靖華 後 =

臺靜農 本每 月册 外門實 加市價 **一**八八八 至 五 五 五 五 迅

街東山景城東平北 一〇四二局東話電

饒超華

館書印務商

富豐容內

查 檢

畫。但是部首多至 一定的順序,檢 二百餘。同部 並收詞句 十,又無

順 將 西

大氅 减

街大門前

茂小皇給散母 娜樹衣的沙事 徐願趙陳高徐 蔚均景友 調 山 南正深生 学

價 七百局南電號十六分話

如有聲電影唱片跳舞曲調等 客廳式電氣式等 琴,胡琴等

底

掃

除

建

設

的

闡

造

成

永

久

的

和

平

的美優

九由晚

交

星至日期星 △停不雨風 濱准夜日 ▷

角

三期星至一期星

八點半鐘

発庖侍店

寺音觀

ij

順

和

帽



熱療 所 天津日租界四慶里廿號電話工二〇二十七平西總布胡同九號電話東局八一〇 律 師

書

111

Į

書

帖國

小書

說古

書文

面便袋寓

通是胡西

知道同單

人携百橋

前帶一南 往者十路

可四西

來數口

呢絨

布

壯

發整

騣

保花新

不素到

退布各

色疋種

北開另

路前設西門設

電外價語大價

南新家胡同

一個八

九內扣

商再

南加

聲 明 印四字除函知該行作廢外無論中外人等抬得概作無效 李惠德數鄙人在北平中南銀行存有欺項於月前將方章遺失字係正楷李惠德 備棉翻 主人謹啓 價別

專 水獺 手套禦寒暖品 毛褲 坤帽 莊 市門

部價减 四六九一南電

中

王亦 華城

> 晚路 起 時

溫文高尚舞星 美舞廳

第創首國中

口西街寺音觀外前平北



費爾四條劇五新情却嗎覺有聽 四腓角冊詞家出請這?得聽戲 分加外特覺唱版看椿要掃明片 事埠價個片的最事列與書沒

(步進發有)(足不力目)



要重最為目雙推當行五生人

電氣考 裝配舒 奇鏡架 器精磨 經驗宏 美選定 n

◆明聲自請界學侍優▶

司公鏡眼利得亨 育西寺看视外前平北 點斑愈包

大料瓶不模 的一橡胶能點一紋黑刺氣搽神學此 瓶中二斯方口般 兩節換擦切路點雀色兩奇功水 瓶毛也知諧非似無容此兩受風斑酒部絕效專 元四雙試言君敵芙雙串水部風靡紅劇黑妙昭門 角加驗之試堂蓉常面立斑霜線點粉暗專著化

丸聾耳鳴耳

寄不 加外 每三盒雙不重油根一症風鳴耳球此 够 郵埠 瓶元一通犯四二耳料輕聲耳底第種 一 費郵 三耳元竅耳瓶瓶底保牢一雙耳一九 元 二寄 角底每九鳴除保入與料切帽漏專油 不 角均 油料每耳根好實除電耳鳴耳治環

病腎痿陽濕腎

元根立切較熟者腎不滑滑全濕延檫一每廣丹此 每永見等腦肢有虧隨精結每諸時腎元料圖田丹 盒不功症鳴體四每無有鎖瓶症好濕▲三一强堅 六重效服腦四五月夢夢▼五二時腎理元科精壯 付犯重此力於次有滑滑專毛瓶犯療濕每立為腎一每一樂不腰其二者者理▲立一黃散魚保腎部 元科料华足限者三心思夢夢為切水▼八神添直 四除料一酸損次血欲遺遺完腎綿專付效精達

藥止立瘋癇羊正眞

症元保重此切數有每周事肢侧骨項乃不氣癇羊 定各不二九癇月四月狂口抽忽上歪成舒鬱痕癇 日界犯料一瘾一五犯笑叶縮然冲有此痰橫食疤 保如每節料之次次二择涎不倒腦從症迷解水原 好有料根立症者者三聲沫省地海後犯心怒氣分 大雨永止服一有夾有怒人四心脊時竅急痰五

仿三元犯根料料疼肝料諸觀潮腎腎腎學小近此 單元每每按化保加援中症難濕子囊囊壓腸日丸 另科盒蒂堅好神腎能服一痛堅形寒上串初專 有十四永保電輕去完此切賽延大冷下氣得理 群四付不管者者濕全藥偏行如如如串偏舊達 細付一再除兩一止舒一墜動石茄冰痛墜犯年

根除料一濁淋好保

二獨根九濁或不便外入,其內不五此蹇糊性白付管龍一久吃静中淋漓,目見犯付九作馬淋濁

堂賢會平北

费加两外便 招冲路南華南門和開二郵聯埠是 牌天西頭街新外平設

新 國 神 平 華 五六五五局南話電過對街部黨市南單西 記

H gp 月 华

折八籍書版外折五七畫圖版本

近近中古第幸馬政戲文容動社蘇條戰而哲戲而日代代世代一克克治園藝湖力主新學的哲概論利帝 會民計會際評的學月講期月義教通唯學論文亞國門門會門史傳經概刊座刊刊表文章 論發 東及史史即 學 二一章研 展 地下 第 第政宪 肚鳥 二策 台 思邦 期期

想社 東主菜業集 取養散啓kin 芳芳fi 芳芳fi 野菜即時 福著著

葉念王蕭唱彭蘇林楊 啓溟易列世僧佈疑開 芳若著罕英威劇今選 譯譯 諾著譯此譯譯 著譯

0000 0-0 0 0 0 00-00000-0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 七七七七 七二八 三 八 三 六三一八五九八七四六 H

李錢歸吳黃元鄧晉周費名金惲神梅大大釋金大沈任

指夢晉花卉 毎

0-0-0-0--= 七五六八八〇四〇六五〇六二六二五六六六四三六 五

片畫影電及冊畫書新家餘十三海上售代

丸腎補馬海龍海

付聖多體之行服冷腰勢過夜元足樂茸選界不此 五樂進見不動此精腿過或夢陽虧力補填服執丸 元也飲壯謬精丸洩酸度用遺不弱最腎正者男經 每食四者神一精痛思腦精足過良生海俱女官 付此肢長氣付薄精慮太結老度等精髓達四廳 五万有服爽一一神傷甚婚年四龍助海到季化角保力保效二切缺神心大精肢補腎馬滿可驗每腎操腎線小腎乏氣血早衰無助力海濫服批 科生勞生無時精精短不腎或力腎之狗敵官雇十精不精比藥不弱頭足虧幼精水藥腎堂商不二之殆身言力足精量澡太年虧不材參特各燥

氣順肝舒鬱

忌藥此患舒丸痊功症飽悶氣食減悶思鬱此順此 口也乃希德四念效或打氣忘員少氣成熟症鬱光每每年鬱氣五重漆服膈短動少飲不見心皆氣專 料物肝質平付表服養藥飲氣脾食消女盛由之情 十服拳調 叶除二此中叶食串扇為勞夫過心藥平二白胃和鬱澎料九外酸之爾氣人心妻事腎品肝 付水順飲週脹除輕之水後脇弱之過反生不不開 二送氣食身開根者藥一隊發肝根度目急足燥胸元下之多亦髒服一不概悶痛火本飲鬱怒肝不養 不整進不悶此料見之脹胸鬱若食火或火熱胃

造再遂不身牛

二重體風麻自此服活氣清否或脚廢逐辯實非此 付三階化木由九過二串體舌外腕軟急半立常九 大料絡疲實行立多三入悶根受棉抽慢身見功福 洋痉擊消通動態藥年週不發風軟節之麻回效方 三念樂體經至校問不身舒直邪步持病太春服 元每輕去活體復效能血急言眼行物或四專過樂 料二急血亦體急動氣怒語邪無艱手肢治者不 十科强舒不肢服轉不鬱不口力難指不男均同

濁白淋止玻琥

每不愈保有近濁所因濕滴紅尿濁紅毒淋治此 付忌永好功得之得虧熱不或商淋撒淋風各丹 大口不重效涼症如損有止腎代症尿等淋糖 洋不能者軽服無有或毒此虧白精疼有寒淋驗 六犑犯五者此論以因內症滑尿糊漏淋淋症數 角公服付三九遠上風寒有弱後時有白火有次 事樂痊付大年淋寒或因淋代口白淋淋虚專

帶白科婦止立

元服爾一奇此受經小寒白此十盒盒效丸孕期腹凉淫丸 足郵無以郵諧 ·費給掛票君人 二连保如嫂生不疼赤白事 元洋多號循來 者二寡信栗面工 日急好神宮育准寫白帶治洋每重輕止速不以帶因婚 寄不加妥可藥 二盒者者帶服能致下受人

內寺花蓮同胡頭石外門前平北設傷

, 近桿

分合皆

別工為

換程木

農新種之必之後可處,改 社林植籽有多比互或尤良 ,籽,種日少較相某常 及種其店日,其介案多 廣店除基新加方紹出介各

西有,越則之各種新籽(望培練可一者已之養盛之(直面農勢各優家新籽種內。方,能知甚,希家上工乙士 門四家也種劣試種種宜 法教,年少故圖年之人)士 之牌多,蔬及驗子,加籽 上以此解,各類用醫療 ,相種之即種減更整係培力 相種之即種減更整件方 可農人人經培混,讓通法一 有學若,整之級工及人 有學行,屬之版上 故知能無者方得人技,, 良識加深亦法工無仇缺各 之則以造不,資人,之國 希裁訓之過精而遠且國中

安,即少之此法,一紹種 不往,進農並聯戊種推少平頭頭久來存用各丁數蔬外

文字官設於德寫守夜報農發農並北人,辦**教學農業藝**。署,農上棚,運告民生民在平亦以事以校家極學 I

內女別十業智位女北 將招圖一傳載,招平 有待照時習工特持市 長, 為所廠於之社 文該即其,內今知會 象所現上每,年識局 逃詳正課日組春,, 。 情就時上織季並為 ,學問午一,提培 本之,八女就高養 報全,時子第其全 日市左至殿一地市

會餐午議, 一設二好一, ,均召本 云素提决改三賭一先 一由報到開市 旅 云車後後平表徐,壽與張

散展濟體告, 娼一防一後席家時 删至事後華華育施,次成,,委計用黨係 向部育教 式於,,傷僑,行議,立設設員一積主我 標華將海敷學計矣决好,委置會一極義國 填僑調外育校預,要星迄員華,一進之前

一聖王報 (報) 會方定及內將彙各會社因,教意屆 補計製 職業,經容上青會方會此且育在二 上習劃改 ,內詳費對項,各業教特謀,使中項習劃改

口

作

士六人

元十部政,且建已都會積表育在等,間議育念比央十俟倉八會院前添築破朝,,報書案占關成决館会日本 发高在政行鉅,並与首覽成計發報案來奉會 發紀加中。

,國此榮館據未往擇甚數部表會工美並任館博月係加駁國,空,以,項譽之歐據比整為育暨,,商金商,,覽問國比項已致虛選供擬比,成美該國建瞬出工關由部二請劉經會即際國,告不,因國即賽所積報代,後麗品商於國擬萬中大聘會決宣獨以統能應中 人陳出得,紙表現,,,都徵州將元比白定塢定傳立利一積領央之列品獎在所等任於由各分集任工以庚等楮內應,百進,極數討 語回件當較,,間處到此由爲加嗣檢負備數,年,於籌在未國 完內本,之育惟尚運選者項本代簽以出,主育在七關參撥全撥庫

報日北華 一躍行者現匿,河 云赶,又,洮,時事北 報,,特不以北 驗人非呈報現驗 乎民經明驗況契

孔學講天 子之智律 受研班市 图究,立學。圖

置處質

所願入屬,政府 館,本職即府重 出暨,徽准既

大係時, 裝樓十

宜路午旨來代商昌溫須 總 所四北西南東第第第第第第第第第中北部市部第 機 報內,對

> 第閱閱閱閱閱閱閱閱閱閱閱閱問 市 同管轄之圖書館, 上月之統計:閱書 上月之統計:閱書 管理員 姓名 雅名 衆圖 演處處處處處處處處處處處 数 雷 趙 董李潘王王侯劉郄周顧李婁 買 梁 景春步炳炳 志 慧履 裕世 淑 诏 生群雲如章璠述惕儀安堉媛 昌 德 男 男男男男男男男女男男男 男 女 總閱閱萬科書 計書覽二長報 觀舘 人人千楊閱 共恥 総閱計百林處 計報·六,, 人分十科通

郊郊郊郊郊十九八六五四二一館平 立

11-1101 二。五九五 計。閱查處 典聞及哥盛聞▲講動常員全改一决交課高催學文一會最,集接繩,世九▲云學名大大學市演議務會體通丙由際,中促辦書高云後因發電祖關泰次工 。會記學之會立時,委,大過一候委一,發公股中,又之授話謂於紀會學 會者都成不第須致員內會,學補員乙並表處備院一謂到會,王接錄,院員多濟立日三派兩會分,其生委辭一請院接兩長二在現議亦幼治,由臨亦人學會即中聽庶,執代主會員職委從長治,及一本在,不扶上一龍時 將講傅,可學差務一行表要簡焦挽員速,,交上議星仍無能病課--正學 刑講時,可學定務一行來安間思究貝逐,一次工戰堡仍無能的除工工字 前演士請成校特課一委大組章春留辭設及請際課决期未法見重事一善生 往,楊美立高別俟丁員會織間霖無職法制速股問案內開徵客,,消主會 參四宗國,級伺後一會監系題遞效問維止電親題,或會求,不敖息席明 眼中培芝擬都候如臨,察統,補,題持添数去,一可,同故能授報,開 盛新,加開新,有時一委爲修,議,上辦部大由甲毘但意召親許告仝第

苑平飛,東 駐,機率北 守在六士航 云永架兵空續。北 電療途車改悉底車為改了目標,電。造送與六北改了目 往一,雙南到及屏

> 星書昨由 期館晨講

四等起師 晚處開陸

車,始華 返以參深 津資觀領 云研北導 0. 究平來

> ,第平 定一,

于圖由 ,開於路時前日程壞次路 誤水 水抵昨第云門一處,車日兩點 誤北一二。西晨派不,前次四十 點平十次 站十工能行由車十十 九,六北 ,時條行至新昨八 計三理駛中鄉日小上一誤十,,途北抵時特別,上平時期外於關了上平中的 以本資風帶徽大安途下別後府詢帶,章 十始个該機第 有一車

全市

一主,大主查衛山孔不因回逃曾不侄家德

者容覽育總上書館局

茲者局講

將總第演

各計三所

館一科,

統四森覽

誌八員俗

左,調覽

統 如人等閱

上教

有七萬圖

九書

八閱

百覽

一統

一計

月 共育

會四會定生皆行,登論四行辦部有以,別籌山自首黃沈錢主

系数院,辦明校址募有圖房自經大績翊

· 問題是 · 所述 · 各國 · 所述 · 各國 · 所述 · 各國 · 所述 · 各國 · 不可以 · 市 新

積昨,萬計體,極各館國畫方北 進自一博之面平 减簽充,商通上會大法,業配因市 枕,業良參兩情即,救業居

藥名營改與過項,會補同甘藥同中前。 是全藥配一論席十召,藥,守楊會。減 當體性製一結,名開亟稅以成周 局商,九中果報均同應增致規臣

那匪敢經第二錢北於村安 永則開警二十,張昨地定 才已槍察警四張莊日方門

一歲擊方形該,威至歐在 隱,斃,報管並,洋視平 一死,却告第銅恫灰鋸西 者其能,一元嚇橋伐長名一竟當區東索施,樂

教育 於致行茲人就激華 後電委開中周育學 ·並員上律治部生 呈會述一春批全日 主社会 社会 教理集命趙羅大 育,已為元家會作 部該交該任倫, 茲於生校胡職議電生 党昨會長適,决

正

直

形模反,情來煮養動, 之的革旁,,絕無之 中人命觀小對不深主 ,的挑之於會到動

要如途剔則本簽的力

十完

表演員與,穿蓬的的片

证

的

則覺走的護熱對對想固面遺現天我分所 大於,入事的情於於為統要教在,們子十二次

,誠以中方紀旦建書

中幸根深理有足

的謀央面念破設 擴人,要 據民正深總而不(二)

不言方現民平余 於貫民功上經凡 期近及同等知年

> 經作後起,過 否本計,見為。

> > 禮

可茲工開作提通

導別度動 月黃。,過部擬法項,照劃製 討懲殊議 宜。審製後。分辦大定 内雲 傳網要 論案市 整波 備之於 依理網各 後。宣 案宜一 。傅假 完王 >

質科劃通,整行科大學提供下 據。辦縣 法市 詩務綱其俟下

是期舉行决**賽** 是期舉行决賽 振動 王世

貴志約幾大 成民翰寰論

場)附合而 到 定外日頃 到 門 作下中作勝 合混中附 有場 一特 : 峨峽川四 門 第午混能師 ◆ 一比十約◆ 一 一 日 第十年能師◆一比十約◆一一 二三合力大一,來學隊燕番賽七四以實隊實體民 大時隊起, 觀戰,足自京 激,一川二力每事實國 友,於見該而無攻球加大 戰 届 下峽比姆 聚餘,大 證在明,隊 勝不無比不累一時生地 龍在明,隊 滕不無比入郡 云時午轍一厚必科今學 **里** 比海日特以輔務不賽五足。兩三足勝,克足歲素 · 次票該票經戲月絀平

,拮期,◇……◇如戲,,業樂本支北 特据工力 致 依,業謀: 体,業課 各 界 學常益人: 校支增数 游桃高青:图 之無奈發開國敵敬 前法因展辦十校啓 例維羅,以七自者

,持費以來年民, 目銷種案,華定費

,秋拷效號輻郭朋空棺·檢,◆ ···· ◆ 頭勸幾為以雅樂推 綠 · 紅臣蔣圣仲,城韓狀子髮: 兩 : 義弟張太寶,戲別 義銷張,資,戲於 級,,為補代院本 韓,韓班衡貂計世元陳德 當世惡素,,蟬言昌印喜明 瑞昌虎梅草一侯菊,孫是, ○ 共敬教,伯戲二 裏新青素之兩十 日 碧楊,村,橋二喜朋失毓,打 雲菊鴻孫賽關十瑞, 街亭盗花: 目 **奉納漢仰呼晚七** ,芬門號太子八,斬亭,御鼓◇……◇ , , 奉台, , 八 星並上端俾藉日 杜,宴亭歲雲日新馬陳蝴馬韓,圖日一 富陳,,二朋一節設富螺獎素戰,一二與喜楊佳本,大秋于瑞夢效梅太全百十 **鳥戀入見博物**, ,鼎塢義職宴假 。 星菊期獎鴻賜 , 雲 , 劈臣 , 平班壽七 再力券勇款之业

報日北華

所文字 ,黨有整個的主義政制政 東,關係,可以用對建學所工作的原則, 東,關係,可以用對建學所工作的原則, 東,不是學他的主義與所工作的原則, 大有,即用此法,可以用對建學所工作的原則, 大有,即用此法,有人說省都已 東,不是學他的主義與用暗示了, 大方有一段祺瑞,是學就們工作的原則, 是與職份,在此難的環境 本來不同,可是他們宣傳,在此難的原則, 大方有,即用此法,常說省都已 東京 一段祺瑞,北方的應該打倒 地方的應該打倒 地面言宣傳 地方的應該打倒 地面言宣傳 地面言宣傳 地面言宣傳 地面言宣傳 地面言宣傳 地面言宣傳 地面言宣傳

中中總政紀民紀輩紀擁紀黨紀動紀的總的稳圖。查及實一令……今文會作練一

> 幼興實宏世 安仁動忠鎧

> > 球星震

塢期寰

領四體

盤

か

殿

啟

教下育 益下育小 青。午會 ,午會球 光 三籃青如四排會

時球光何時球乒

貴:啟。珠本啟

場月△

恭十年

候八鍾

及疑團十 其外,外,是一个人,

代

報次定△回友時電

示誼日話

智當局, 赴兵

如骨乓

? 作鑒

本四請

教日體小○練,南

體

筒

令該等規令前函執員(一)

球日大隊戰 場一附合而

云燕十安智, ◇……◇相在隊辛◇……◇ ○ 大八師全再:學大京燕:過民定店:專體大民:

,大个,

所賣的爭以邊,,較碎出,片影我一,默的片處,為我以出情免外不第第起琴無而的片看巴不薦原的的反看向這十形掉像合二一來樓限却心之過拉要着故幼情倒後來 志堅 朱懷 顯 第元课李王 片來個呆作怪燒戒套的 將飄以一美好影時藏乎心同國 人表演板態的紅式好國 來然前這於萊片時備是申情影夢之 兆文立 ,釋鄙舊前塢的刻的國一的片一我 第十世國 伍侧連李宋

,高紀

是三民主義

都無也插寺裝片中 發去視國,二田刻與產番快, 雕 能腳確,裏飾子比 生,國產但啦現却味影懊戚因

來史▲惟聞裏光悱夾烈之莽聲 平」平於光足陸惻寫的審撞百 伍,人明陸,映觀兒個李兒片 光現為後已遂演綿女性七悍, 人人未獻媛液ム 澤人,失極雅◇華仙在◇演へ會◇ 台 關女輔為佳集二之之吉高二二,新 之

。前約其袁揚前 晚百大白参晚 中五好娜加中 訊 配票壽享,假十子子祥慶本十改節 禁友山斯郡吉一登藝滴奎紅四於秋那卒棄鐵踐張祥日營戍連之拂二下本 **划十身薛**,央店,前A央月A **降餘段女約跳跳散晚于伴一類** 。女龍,检戲星飾飾環子傳十星星 士山陶年院期朱資養盛全五期期 地 演,善管公五光爾,麟部 —— 起幷享紹演晚祖墩並星雪在 解有打擊,,。,由期輕吉兩因 ,德龍合戲公 蕭裘三娘群晚有 張國袍演碼餘、長桂晚。惟,堂 和中下



賣之一與隱喘損五 ! 生▲柵 張以有前梅靡外年 子為貧府惡傳疑四

日七十月一十年零三九一歷公

接減先毒嗽跌行 英,歐▲ 角瓶角大角大角大角元元大元大群 骨價生瘰痎打器 美衛,大

養平聖婦藥小散播斯限新淋圖胃肝藥科片及翳雲縣日藥病說 雪 博 威 加 郵票 定 后 實 士 利 那 票 胃新 宫暖 的 趣明 智志 德▲安四 如各 年 函郵票二分當

十一斷取惜身發一專 五元根藥工不軟 減國決敢資遂四切治 價歷不保配重股切治 一初處包就則麻 年一言愈來等 會神學神精 備家專電有 東華史

有後一古體學人士體學人士 則十證法坐佈 南七成靈法內 詢號功陰吐分 即國治宇納催 覆民病宙法眠 精矯神透循 神癖秘視靈 成收集法子 了巨大速本方則兩腰應餘 養效本神術 了民族中室不宇足酸手年

市西三九凡用

政長元一他最

中

部

勿坐失良機

處 瑙磨海 廠廠京 大問美 畫 紙彙專 門 何

處件收詳

全种 减荒破 價大天 絲絨 一律 老

剔尺大布 尤加賣國

一期同車時候北一期人十之古閥 儲價故 一參等一前三面角二派時承物是 秀 頂 宮 本觀效角須機遊以休能起乾陳樓一宮 通 宮 院之力 退關覽制息參下宮列戲一長 百 出普 (出次不服 觀午清室劇母春 1 售及 — 再定另整一鐘四代附陳星宮 1 1 群內逢行有告四止入仁者室粹一外宮伽利 細遇一特乘 點携門承均景宮-東花左松 價有二種車一前帶券乾限仁書每路關 親:日

角具人票日城售逢<u>零上添</u>各室室居日 一以有力五期台洋星觀午設稱及等之期 成

彩相貴

價減

分分八 角只條 六分城售 筷

歐護

大洋 腎 和無關 濁 王

碰

角止痿雞治送黃調淨毒疸液 咳喉痨男一肌血一疥傅不 安痛逢女盒白崩元解染清 減輕小秘 為除脏腿

小或週失

見肺氣不耐山 效益提無社本藥銷部 奇痨定借霜白 加血煉洗柜廠或法局 功初喘巨雪沙 倍磁成擊毒劍者屬化 遠步寬資能批 遠陰精平會數烟屬化 見肺氣不耐山 奇癆定借霜白

[長安街] 五號電 神印

西

派

盜

共

理

的

反

宣

丸精滑一丸腎保馬海

群每立汗虧滴遺足門精盒强效精服精腎腎此 細盒止等精以滑狐不丸洋每一廣此冷寒釋丸 仿一每症神至精夢固▼一科科嗣丸無腎虛專 單元料服恍心白長心專元五轉半立珠部弱治 另四此他腎濁見血理▲元弱料能等枯腎男 有元九盗兩淋夢不精滑每為見添症竭虧子

丸聾耳鳴耳 油底耳

见好瓶二每憂根氣能料不風流近之奇此 决除三元盒▲永上肝管魚聲灣日椎珍種 另不根角八一通無升火保服樹臭耳專堪油 有失永三寶元寫耳保下斷此音水鳴治稱九 仿言不叛油每丸病好降根丸久蟬耳遠耳稀 再保每料▼之除清立一治鳴底年科世

根除瘡鼠癧瘰好保

角元輕違無命起症把九得形頭不氣之累瘭 小散重時不服已三握世法大開通悶原月<u>應</u> 不取重好不能已二個医法大問題兩原月歷 貼每兩近立此被釋管異必破發則褒因重症 三瓶料得即允黃神保傳成爛直成凝不則最 另角五斷已拔用水奇除保體不微瘭氣外其難 有 角絕破根距線特根除垄堪為蹇獎乎有疹 釋九未無散越效不實之若外之外內危輕 個每破論貼危無犯有症再則症結傷險則 貼料不男此及點治底本治堅初而七此經 五五論婚香性初此確堂不延起脈情症年

有十五永保重轉去完此切據硬大冷下腸日丸 詳五付不管者者蹇◆九偏行如如如串串初治 細付一再除兩一止舒一壓動石茄冰精氣得專 坊三元犯根料料流肝料諸類朝腎腎腎偏舊遠 單元每每故化保如髮立症擊濕子囊子壓犯年

料煮除 惹忍根重病 切白吃皮牛 頑皮此一四膝准此朝久時皮癞髮癬皮癬膚水元角根管水塞不軽膚痠癬乾癬錢朝專

犯底膏子樣年憂有子妨子不之子樣膏君 每永搜擦騷近無性開碍嗣好症如騷專注

两外雌 路門南內 廠 琉 西 璃 郵均費加

按者四不於日考目民 照郵角同後以誠外國 各費五依 前宣並二 級由分照一趕傅分十 煮本 預,將黨日年 約負毎印代數黨 專 市852 均價與新 丹值做到 加 個書印目員總備 印海三刋日兩條理各 中外角辦曆告养重級

理個個之起期都紀其 63

磁伯 號

電源在平北

話白館無大冬

是電話南局專機

西大餐男女帶塞名

除王朔人 向恩存在 該惠欵平

南印摺中行〜並國

掛形平第

無存二論數四

概文五

20 收因約務詳星 ,國費日代於述期 揪內 展印十史節 聲四在銀人

----)住房 編級句日每位 7) 整級二元)和添俄式便餐每份僅售大洋陸角)和添俄式便餐每份僅售大洋陸角)和添俄式便餐每份僅售大洋陸角 電話東局一五三二號 警路 整理 對極所 所用 本質 陽文 11 11 18

角蹇絡女風

最新 女禮 大聘 誠意犠牲 打倒虚偽

女門

斗技

蓬師丄

望各界諸君 貨剔莊 查 同 較

根殊經凉男

大效期抽婦瓶力後痛老

五赛輕及受

0

價服

新到 明大量 星批可 衣綢 料緞不 花呢 邊羢的 洋布

式專 貨疋 樣做西 貨 新西 服如堆 奇大

意 挑



條

A State of

內加律軍角一元後排樓第五人幼上七角前場第一貫票捐六人幼元樓排六下三角一重一角後排樓一貫票

四三二 夏 九 夜 丰三 角角角 價 點 事 點

日時

業亦彼稅心限等機,無,接之若農耕九寄一不鼓,在飾吾如力近 方不等,,,固於吾故實近醇近手菽只託國外吹胃歐,國音量代令 有敢非乃尤於善書國也業,素代工麥知,之為,險美全人樂,國 減出至是其民於通之,不狐,機,,有吾智生涵進,屬僅歌以家 於日初以縣生然正生知即以有 二一五三二一光 聞其者魚為鑒則此東於此而學濟漁之計心一 或範一等之矣其處州吾也我之政民漁書孤大 於圍有加指,價之水國,國採治之民,詣連 某起漁工示而格拍產漁且之捕兩收,現,通 ,所請客損價該近 逕增各為失購廠以吉 啓價界增甚買所金林 者目原加鉅,用價通 租,與諒,,而機暴信電 茲原,以茲收械服。官 以價茲補特入電,吉 區 以價茲補特入電,吉廠木木張金比錄損將則料百林廠木木張 會 金比錄損將則科品電子學價例該失電為,物電子學素表原,燈吉均昂燈图房學 九六四二二一有 , , , , , , 價 三二〇七二七日 滠如函並價洋以貴廠 請, 次及函,,金,,請 所,之半即是等甚百各/全 諒稍勢,吉收項,物 也費,若省入,數昂界 九六四二二一增 ,,,,,,,價 其為只作碑,在,乃當碍能力,,,其, 漁水愁罐護如此悉設局,如,不而而專不 燈瑁有耗一,械品 戶燈不損永而電為 業廣無筒焉是時須有,不意利外日日利惜 ,大魚干,可,經關見特,科經本本之苦 之價支過洋電料獨 ·機望能進之體定全未未閱,材情與中立,外業二一,市算後望暴之誘厚票機而會收公口機之之國過精殊與料委,國稅自人之,,生場,發政力殘,之債一區圖,府布稅,智稅,問查甚本之員實之則十,壁關否產流能債府,害動生券途接重數施則莫性率標,,,國搜會政關委六對壘稅則事動不條,尤我輒產,,數新然行,此,,準且其工工集因府政員年外,為勢業資超件關為國領階竟民 電電五十 轉一五四三二一五三二一光表表十五 電〇〇〇〇〇〇二五六 年價馬馬五一電〇〇〇〇〇 許均就所開知會 一五四三 ◇…… ◇ 電電五十 是南,,,星星期來,浦門 平 期來星星時期期一二改車濟改 一二期期刻三二三百定,南定 仍三二三百五四五零開定快程 0000 多失頗重會,書 表表十五 0000 不去覆視,訂記 免信,,此於趙 字目力力馬馬字〇 0 至至力力價 三至至目 原百十十三 二〇七三 三有馬馬馬馬 一九六三九六三二二一有 ララフラフラフラフラ質 2 2 2 2 七個力力力力 九九九四一〇八五〇五目 五目每种每年 0000000000 0000 字字字字 0000 **平**幾因籤,字面北**二** 以亦提均長該凡奈以,撓爲下,別今村。四增,,,,原 線論屋而才宏特極,水工議 於,,推,指殊幼方其商在 之業去理未,改,界希臘,實業之流府國,已故,總 實之其,完會歸同限望性致行之產布原營政辦習祗理 業與無一手經國時,政,臨,與業,可,府將,以遺之趣謂一續過營將明府未踏設趣,影量此隨辦驟爐訓 一階弄波居,例稚在全業所 極級出助中只外,初発之不 一當同於前教端手誤應無乘,均信中半海 一,之詳,如者以白,免不因,胥響之種時之難政, 急是疑示將何,前簡迅太前懷然賴亦不無皆產分初原 務亦懼,來之係之切將鉅,疑後其殊理體可業辦期有 簡鬥許瀾調要,偶期,改克 單爭多者解有類有,惟善, 辦意大各青,無幼甄法時人日之縱年~ ○○○日 **两之花**,,一皆爭勞吾,閒 等北十綠臘平殿四諱 ,,中,局在,,,理阻視落宗特至 延院半个不深一給,个醫通一辦戒煙害等,騷戰長,月四可者三,食二士,一法,醫尤窮吸擾事 香商時一業任事及採,及廟民生幸,語穀主庫,廟會算 。如出一特,一不飽一看優一探以院甚極食商影 滿院烟爲得煙得而烟謎待戒誌謀,,無鴉民響 盛比長台的、處四取以各會新產福促數豐義生藉會經,樣况櫛安,長各處局大資區名精出,進千籌,產以改縣又的 况櫛安,長各處局大質區名稱田,進下壽,僅次為 云,路臨繪主長局規陳各義神現展農張偏屆,将為政值關 。行上時演席,長模列村等,,覽業,一時並黨農會顧 旅,演說團和七,,徵等打遊會發大切由打國民議期 雜摩唱,均商區主會求,破藝要達概,建破利候議期 年 辦學唱,召問區土曾不,物學及之間 路脊助又預會駐席塢根並封會使,為製設述用樂决。 华 ,按 力殆則史,明 力殆則史,明 明氣不確衰,方佈維務負為制論加與以文其,,目調資布勞為,離 無覺陳或, 定,宜解微未蒙,持,維政裁勞生產完,發重人前處變,資何有題可急十蹟絕人 標數長决,必籌使,則持策,資產業其毋布在心尚爭方情調事口天 ,擦與訂備會縣團佈米由建要每增改就局信慶遊,按必肩,妥關長聯由置及各思喚年進良紅局遺暇越,前廢 有,想舊係等合縣,特商想醒有農生綠長痕,大將數歷 合利件,,縣員定計,因各各仲,召不資就事人各每條謹◆······◆敬甚精能 提解,以按區名,與以指市市裁利集僅法此件至推年了按:蘇額定法擬:詩,神教 案决得便屬域額加與致定縣縣委於之限規中前三定應政務:民以勞第請:公民,濟 、利以各公司,以非正常問題是因,執為提供工作企政器:政師發土條:及生,之 差,之之網慘本法管丽,過,合逃章刀勤,際人間伊五熟處站秘補動府天紅,致些朱難殺非律押死不一作,跑受向因並,果,姑六,,母密較回通,像 雪宜一可,縣一活的一概買一 十,八來或轉七動號六准食五 三可一院煙院一,室一其,一 甚陷小勤逃,善之,,想月杜合,傷杜被臟突又伏母十數內家返前家緝因章 决生,之 。幸期範 基具圍 天溢 魔召剧四正。 **个,實,** 花是現深 議裁定事: 修如有院有;出在, 。有指有呈資省項原勞發事裁數依件政裁查代遇員主與 當定仲報團所仲條資生實事分照發府會現表有者關城第 ,,裁核體轉裁文雙因上件配規生均議願,仲十體內 理而事推者市委規方繼報,)定為為,勞的裁五, 改有辨醫直悉。院住 之未法戒接由 內所 。實。者送區 隨編 恨一身 裸道足,村必府因勤言五村勤,中勤後砍而就章已茲菜埝上日年被本莊一人刀 一念試白小為終煥難捕傷無明十人得杜砍,抱菜偷於想失值園頭月,年縣年,蓟 之法菜康法遭章逃獲重涉若元說股 煥菜朱佳之菜夜替去成一伊,緝未政賽有縣 · 養。者送區 隨編 一事 ,院送 便定 外自 理而事准者市委規方難仰,,定後得,勞即載五, 民 十度星 主 六期星 一九 第 局 點場二 陳喜星 寶亭 如香 **上**五元明 煩衆 星着彩 × 蕭高裘 張葉孫袁胡陳孫貫 許葉譚盛盛盛 盛盛盛世盛盛盛盛 盛盛盛 越越 日自明 萱麟戎 **胸**風 女琴 奎章英 利萱武海岩蓀芳習 聽聞 道盛餘星 領巧特 少福闘喜 李山亭星 演合漢玉蘭蓮太常環英恩納信貴永九 68 上 年 48 日前 中,明,忽天,生劫,想妙中 節觀五丽一日如活演查醫剖大 俠首 ,奇突雲蔽時的個殼的的斯 聽

的思想,

即是祖國和詩歌。

是祖國和詩歌。」這句話現在可即用來讚美他自身,他:『世間最偉大的人常有兩個目的,兩個相關聯的熱情

一這句話現在可即用來讚美他自身,

國的永生的美,

他的詩歌字字成為珠玉。試讀他的

「海中小島芮尼斯敷栗」

(The

精神世界他們有優越的天禀。有人說盎格魯撒遜人征服了

物質世界

,色勒特人却取得了精神世界的王冠。英吉利對於愛爾蘭的關係在

在愛爾蘭逐日增加,等於物質對於精神的侵犯,如果放任下去,不葉慈看來正是象徵那物質文明對於精神文明的關係。英吉利的勢力

當承認精神對於物質的屈從,或精神自身的敗積,從這個意義說來

,萊慈尊重色勒特精神不單爲一愛爾關,實爲全人類的心靈抗議。

抱着如海

般深的整痛至死無悔,

0

倭勒阿里因愛難國而 這種悲壯母嚴的

有一種惊憬無限世界的幽立的情緒。他們在物質世界也許是失敗者

,往昔既爲盎格魯撒遜人所逐,十七世紀又爲英吉利所蹂躪,然在

對於天國的懷想。本來愛爾蘭民族是神秘的詩歌的民族,

亦不妨看作桎梏於物質世界中的靈魂的哀訴,

降謫在塵世中的天使

斯敷栗的幽靜風光雨作的。表面上減是天涯游子對於故里之思,

這詩是葉慈流寓在他所厭惡的象徵近代文明的倫敦時懷想岗尼

我心房的深處仍聽到牠的細語

當我立在灰色的道路 聽到湖水拍岸的細語

時,

我現在就要起身去,

我晝夜

Innisfree) 一詩當能知道這個消息。

用籬笆和黏土結一個小茅舍,

我現在就要起身去,

去到芮尼斯敷果

惟九畦豆,作一個蜜蜂巢,

獨自見住在那鱗路腳然的林中隨地。

普通愛圖詩的第日,這因為他自身實是色勒特精神的化身,

他便用詩歌去表現這種美。然他的作品次不

照的人生態度和神秘的象徵的藝術觀均導源於此。他又往來於倫敦裝德的「梅里優思」的年輕的婆羅門的說教。往後他選動就靜的觀裝會 Johnston)研究接神學(Theosophy),又聽那發中帶着一本

和傷布林之間從事愛爾蘭文藝復興運動。照的人生態度和神秘的象徵的藝術觀均導源於此

夾的

讀的書,我不想一氣體完所以慢慢地讀』。不久他有志作書家,便的呵責。穆里斯的叙事詩亦為他所激賞。他說:『這些是我唯一愛笑的人的故事」他因愛讀穆里斯不愛讀箕次(Keats) 曾受他父親

黄昏時梅花雀的羽翼拍拍地響。牛夜閃着微光,晝閒閃着紫光,

北

日

副

刊

進了傷布林市立美術學校。十七歳時他對於詩的興趣更濃,遵守箕

女士說:『他生活,呼吸,飲食,睡眠都是詩了。

爲少數人留下傑作』的箴言,終日苦心吟咏,

秦朗 (Tynan

三年後他離開美術學校,一心從事創作,同時從蔣斯頓(Char-

日

副

刊

愛爾蘭文藝復興的盛業,是不是如莫耳(George Moore 葉蕊(Yeats) 與愛爾蘭文藝復與 滿石君

東西」,不應當隸屬於道德,科學,或其他時代精神之下。換句話運動。兩者的目的都在創造純粹的文藝,認文藝應當表現「永遠的。一八九〇年前後,英本土新文藝運動甚盛,愛爾蘭亦發生同樣的 積有水到渠成之概。 於民族意識的覺醒,運動背後有國民的絕大的後援,所以後者的成 傳統習慣,一意努力世界化,不免有舍本逐末之嫌。後者則完全由 說,兩者都主張文藝應保持軸的獨立的位置。惟前者不根據本土的 然葉慈在這運動中是一個最熱誠而又最有力的人物乃屬顯明的事實 所說發自葉慈, 亦收自葉慈, 自當隨各人的看法而有差異。

的「國民 Davis 問題,無暇顧及愛爾蘭人的複雜的思想和情緒。達衞士(Tho-十九世紀前半期愛爾蘭的優秀分子專致力於政治方面的愛爾蘭 ! (The Nation) 1393) 上投稿的許 多詩人,大抵不願以詩人雖有意於這一方面,無奈在他所主持

辛的漂泊」(The Wanderings of Oisin)便一躍而為愛爾蘭新文神的具體化,愛爾蘭民衆的喉舌。一八八九年他刊行的傑作「阿哀民文藝協會」均有密切的關係,他的詩歌簡直是色勃特(Celt)精 1902) 藝的代表者 **参加了愛爾蘭文藝協會,** 們的詩歌不是純粹的愛爾蘭國民性的結晶。 lliam Allingham 1824-自居寧願以愛國者自居。愛爾蘭獨立同盟會機關雜誌「愛爾蘭人」 人如菲爾格遜(Samuel Ferguson 1310) The Irish People) 主筆倭勒阿里 等都是始終獻身於詩神的,但他們雕開所謂運動而創作, 亦鑑於四周的情况不敢側重文點。其時並非無純粹的詩 和設立在德布林 (Dublin)的 1859) 韋爾(Aubrey de Vere 1314: (John O'Leary) 至於葉藝, -1886阿林幹(Win 他不獨實際 一愛爾蘭國 對於文藝

刊副報日北

0

但我敬佩他在言語以上」。 素的格調。兩人的意見雖不相符,然葉慈說:「我事事和他齟齬,素的格調。兩人的意見雖不相符,然葉慈說:「我事事和他齟齬,不受何等理性的拘束,時空的限制,而格調須用近於民謠那般樸

的不同。當時葉慈所要求的理想的詩須本諸自然流露的想像和熱情由於他們兩人個性的差異,即由於他們兩人對於人生和藝術的態度败,尤其是他的「病院詩集」。葉慈會劈面說過這不是詩。這完全

然其時最使他威與蛛的是穆里斯 歲時他讀雪萊的Prome: heus 葉慈生於一八六五年, 詩。又從他的父親聽到蒲萊克(Blake 1883 他的父親是一位有名的肖像書家, Unbound,如聖經一般尊重,嘗模擬 (Morris 的逸話便去讀他們的詩集 1757 -1896)的 1827

雪萊作品

塞結

赞八零百三第 华九十國民華中 日七十月一十 (一期星) 目 秋 葉慈與愛爾蘭文藝復與 夜

湿

想

革

命

輸

掘

迅

中

革

命

理

西 底

蕭石君

刊副報日 北

理狀態歸之於「廣大的記憶」(Great memory)「大心」(Great)了葉慈以為這種微妙的心理狀態即是象徵成立的原因。他把這種心 體」 (The universal body of God) 第。 mind)「普遍的想像」 (Universal imagination) 「普遍的神

放義,這是我認為傳自古普丽且差不多為一切魔術的應用的基礎的我相信當我們閉看眼睛時浮在心的深處的真實的意象;我相信三條靈的本體,但我相信心靈可以召喚,我相信創造魔術的幻影的力, 心,能够創造或啟示單一 。所謂三條教義是 我相信我們願意稱為魔術的這種理論和應用,我雖不知道心)我們的心境時常移動, 的心,單一的精力。

(二)我們記憶的邊疆亦同樣移動,我們的記憶是廣大的記憶 部分。

儲蓄在「廣大的記憶型地放到,這就因為 一裏。也許

心 互訴衷情的時候身傍有薔薇開着,以後看見薔薇便想起愛侶,戀與心 互訴衷情的時候身傍有薔薇開着,以後看見薔薇便想起愛侶,戀與 去有限的東側而與普遍的神體一致。因此他認識屬於理知所產生的 發情上去。我們的想像大抵訴諸「廣大的記憶」,所以差不多是本於 能的度覺的。他又說我們的想像是「普遍的想像」的斷片。藝德家於 能的度覺的。他又說我們的想像是「普遍的想像」的斷片。藝德家於 的任務在擴大人們的想像,用藝術的美和神穆使壓世的樂變形,脫 的任務在擴大人們的想像,用藝術的美術神穆使壓世的樂變形,脫 的任務在擴大人們的想像,用藝術的人工 目用 "職職花瓣或薔薇文字」 人工訴衷情的時候身傍有薔薇開着,以後看見薔薇便想起愛侶,戀與 示文藝術的隨落和民衆的隨落吧了 (完)

[正元數元》等。但2011年上北京。

斯槓的,

關係。

f。現在將他所作的「魔徧」(Magic)一文的開始數語摘譯於所謂「廣大的記憶」「大心」等與他對於魔旗的信仰有密切的

即自然本身的記憶的一

耳中響着鳴聲。

斯續的一 建建 一室室室

白楊受了

認其正的詩歌和藝術大字是「彼岸」的消息,其中往往有一種不信 因此他作品中所表現的是理知以上的世界,即一種神秘的體驗。他唯一媒介物,我們祇有希情緒的粉寫才能飛驅到永遠的世界中去。

薬慈對於亨列的人格和學識雖十分貸敬,但對於他的詩全不同別家中有許多知名之士集合,葉慈卽在這種集合中認識了王爾德。 隔甚近,遂如當時其他少年文人一般常出入於亨列之門。星期日晚享

-1903),一八八七年葉遊旅居倫敦時,他的住所和人格不得不使葉慈視愛圖如一種宗教。其次是亨列

和亨列的住所相 (Henley 1849

的丁尼琛(Tennyson 1809—1892)等,他極推崇表現永遠的世界家如左拉 (Zola 1840—1902)等,或為尊重科學的真丽犧牲詩與 Adam 1889)

明或叙述的方法所能做到。於是他認象徵實是表現本質的唯一可能葉慈旣認情緒是文藝的本質,那麼,要表現精微的情緒决非說 和梅特林(Maeterlinck 1862—)等。

我對他的詩也不會譽之過甚,除開有時散見的全然奇拔的語句和思穆里斯的藝術和生活態度都極傾折,他回顧往日的情景說:『現在

斯家中。他的「阿哀辛的漂泊」頗受穆里斯的叙事詩的影響。他對於

他和俄國無政府主義者克魯泡特金(Kropotkin)相遇亦在穆里基明日晚,穆里斯家所開的社會主義者同盟討論會葉慈亦常列席

再其次使菜慈威到與趣的是穆里斯。他不懂常在穆里斯家晚餐

象徵的作品做頭做尾用理知去觀察很容易設會作者本意之所在。反ct)。因為象徵的意義生於作者與讀者間的一種默契。如果對於 分析。所以葉慈以為理解象徵必須一種正當的本體(arigSt nixtin 物的意義。我們要領會這一境,祇能由直觀的飛躍,不能由理知的更多的意義。譬如薔薇象徵人類精神狀態之一的戀情,便超過了植 的方法。所謂象徵是以有限暗示無限,換句話說是給具體的事物以 我們看見薔薇發生思慕的情緒差不多本能的 這是其麼綠故呢

B

副利

夜

散布着寒冷。

迷漫在草塘, 中夜的月光,

微冷冷的量

H

刋

秋日野。

獨我在步行。 獨我在清醒, 渺茫!凄凉 全個世間: 這渺小的彷徨 安恬

空泛.

帶着年年的希望, 和年年的悽愴…… 我又更步近-缺月將要下降…… 一年又到了草黄, 走向塚墳,

我獨獨的聽味; 我的鞋子同衣裳, 是一樣的的蒼茫

责,紅、半黄……

種顔色,

麗的

她不能對她自己或別人說出這東西究竟是什麼, 無論在白天或晚上,吉薇的心全是被一種不可

麼,她只知道牠是美不可知的東西佔據着

末

端

舞

原

一九三〇,十,

七,夜四時。

「安」

0

續着她的夢。她夢見在無邊的光海之中,熔金似的波浪洶湧着,

遭聽到……但聽到的是森林的,花的,以及昆

黎明的時候,晨光喚醒了她,但在半朦朧的狀態之下,她仍繼

神秘的,不可捉摸的,正像一朵遠遠地霧裏的花

是散漫的落葉維着

仍然閃着光茫。

她姊姊的聲音; 蟲的 遠地,是被透明的薄霧混和了各種氣息-「起來,吉子,還不上學去, 擁抱了的小島, 向島上走去,似乎還聽到……

和聰明, 這樣做。她永遠保持着自己的靜默,彷彿是漠不關心。 聰明,健談的樣子。她也知道怎樣就能得到人的喜歡,在學校裏,吉薇並不算好學生。無論在誰人面前,她總 一颗,但她絕

學校的佈告欄中, **她對功課並不注意。** 曠課者的空格內 ,時常塡着她的名字

爛底生活的樹幹, 盛大的昔樂會。樹葉們對了那將牠們搞育大的,並給過牠們光華燦秋狹了橫笛,到處狂吹着。凡是有樹木的地方,全開着褒美的, 能毫無表示。 在離別之先, 着惜別的歌曲, 在尚未投入地母底懷抱之先, 有的却已在唱舞曲了

但弊音全是一 ,莎莎地,彷彿在受着什麼壓抑

118

中迴旋,終於在靜靜落下之中,沉默下去。這是一種對於宇宙的智 歌唱。她先是高聲地和樹幹叙說些什麼,以後,便完全齊蹙的在空吉薇獨自徘徊在樹林裏。她注意地傾聽每一片樹葉在臨終前的 的歐示,吉薇滿意的微笑,抬起頭來,晴朗無雲的空中 幾隻不知牽在誰手裏的紙薦。 高高地

些全不知的東西 黄昏的燈下 好意的向她眼前撲來,拿在手中,輕輕撫拿着 她仍然在撫摩並注視那片落葉,似乎想在那上看 **静**嘿

和她隔了一張紙。她正用了憂慮的眼光,注視着她的女兒。 她唯一本願。 桌上的那一邊,坐着她的母親,瘦弱地,毫無力氣地彷彿死只 落葉只是落葉,既不能遊說些什麼,也不能表現些什麼, 所淹沒。

包向這裏走來《灰白的面孔,掛了死魚似的眼睛的也有,洋溢着青 於學校的記憶。這是一個求知識的所在, 你們學校…… 整天的發呆,好像學校和你沒有一些關係。難說也沒有考試嗎?「吉子,我對你說,你應當好好用一點功,看你,整天的坐着 這話是强有力地傷了吉子,兩她也迅速地想起了牛被忘却地關 每天有成百的學生夾丁書

的笑聲, 頭仰出天花板,去更 春氣的少女也有,此外,體有些人是竭力想將自己提高,似乎要將 怎麼你現在出 接地承受太陽的思澤。那傲慢的眼光,柔媚 而且也不向我說些學校的事情劉貳心的痛苦。 **凯**的這裏那裏地堆積着,每件東西全覆着土,顯得非常疲倦 好久沒有到這裡來,

H 刋

典。 六

手裏拿着一

120

星微光在她腦中一閃,即刻又擴散開去,黃金的波浪洶湧着,甜的「呵,我怎麼弄成這樣了。」她嘆息着說,將頭伏在桌上。一选開,只是一堆黑點散在紙上,她的頭漲了起來,眼裏充滿了淚。便在眼裡凝糊起來,先是消失牠們的意義,接着連形象也從她眼底 花香,草的氣息, 於是走進自己屋去,找到那書,便讀下 「笨東西! **」她憤怒地說,落葉已在她手中被揉碎了** 樹林的低語…… 去。但讀不到华面,字 着,

「明天有考試哩!」一個不相干的聲音說,但隨即被使的波浪母親悄悄地走進來,替她滅了燈,嘆息着。將門給關好。她爬上床去,開被蒙了頭,似乎想將這一切全包在裏面。 她爬上床去,開被蒙了頭,似乎想將這一切全包在裏面 切靜嘿者。

了眉,心裏覺得煩躁 便拿開椅上的書坐下 「乃怡,您想到我這裏來。 」吉薇的聲音 7 對來客一 行非常疲倦,她掬,粗紙,衣服,獲地的屋裏。她已經 眼也不看

乃怡,一個比較關心她的朋友,一天出現在她的屋裏。

屋子全不是先前那樣。書籍,

因為我館門, 怎麼也不讓人替 在家我又不許別人進來。 你將嚴子收拾一下呢?

璺

救

置

是

119

雅 H 10

吉薇髮神地傾聽,正像在靜穆的禮拜堂中,聽着那熱心的教士稍一鬆手,牠便將你撇得很遠了。」

了態人的紀念。然而現在的血液,精鍊出的珍寶。 的生活的基礎。 「我們的祖先, 精鍊出的珍貴。在科學,在文學,在藝術上,他們全留下基礎,從他們手中,我們接受了用他們自己的,也有別人 每人全在他們的十字架上, 在 在科學, 給我們建樹了現在

讀過之後,竟不知是一種什麼力,使我不能安然地坐着,

覺得世界也似乎正在與奮,

而且就要爆發……高

我來回在

你讀過「母親」沒有了」她又將話轉到書籍上。「那真是一本好書,乃怕也笑了,『真有趣,「我是中國一條狗!」……可是,乃怕

『其有趣、「我是中國一條狗!

院中走,頭發熱,

讓我們談一談別的事。

「呵,時代,能够生在現在的時代,真是我們的幸屬。這是一將談錄轉到道上面,而且熱烈地,有時甚至流了淚地爭辯着。這話使乃怡很高奧,她最愛聽「時代」,在每次談話時,她鄉 在每次談話時,她總

新生,同樣地也有毀滅。生活是種 Struggle 你要牢牢握住牠,假個有意義,且亦重要的時代,一切全在急驟的轉變着,每分鐘全有 你要牢牢握住牠,

出。

話,她說得很多,

似乎要將她一生中所要說的話,在這一次完全傾

她高與地談着各方面的

吉薇感到異常滿足,心是精朗和輕鬆,

她徽笑着,走近了吉薇,毫不做作地握住她的手,

便在她身旁

她彷彿是對着量角講話,但又突然站起來, 「你完全將自己陷在不安的狀態之中了。你也有時迷失自己在 走近桌子, 用手敵

也要將你從一種不合理的思想上引出來! 而且滿帶着熱誠。 你親手造成的夢中。 「我應當都助你,為了我們會經有過的友誼,並 」 乃怡說,為了非常同情,她的聲音顫動着,

發紅。她的身材是短小的,充滿了力量與熱情。

吉薇迷惑地看着她,她知道了這力量與熱情便是建築將來生活

的長堤丁。這是不可避免的事。要緊的到是我們怎樣才能在這急流地站起來,服光閃爍着,「現在時代的潮流,已冲觀我們生活

聲音高到極點,却又突然斷折,她來回在屋中走,臉為與奮而找到立足點,而更為我們後代建起新的生活基礎!」

基礎的必需材料

「什麽?」

「你很可愛呢?」

一万怡!

為她接觸了乃怕戀擊的目光。她的兩類發熱了, ?要断了乃恰愚昧的目光。她的两颊侵熱了,極端的威動,使熱苦微回幾頭來,「這樣敷衍的話,」她想,但又旋即自實,因了,

道一切。呵,在這樣時代遭過着這樣生活,是可恥的事,好謝謝你的好意,」她低低地說,「我無須人指引,因為我清

對着擁擠的民衆。 忠誠的說教。乃怡仍然接下去,聲音激動得宛如在演說臺上,面

楚地知道 找不到相當的話。

却换了先生很很地一艘。一直到下膘,她逗青着那招牌打球哩!」圆一條狗。」她同位的人跟我又猜眼,又搬手,我大摩地笑出來,人,背上粘了長長的一張紙,上面寫着「我的名字林和友,我是中拳大睡。但我的同位竟推醒我,我揉揉跟睛,才看擠了我前面的一

現代國際問題的班上,先生只管五大集團十大集團的講着,我却伏

「我告訴你一件有趣的事情,

」她說,

「有一次是在上

H

她又談其餘別的文學家,又轉到最近日本一個詩人的自殺。爾基是太陽,他的熱力是在黑暗中蓄得,這將光明地燃亮一切。 「你以為那一種自殺方法痛苦比較少些?

關心地傾聽,笑着,她覺得她已將她的朋友,引向更新的路了。吉薇全沒有注意她的話,宛如熱病者似地,自己獨白着。乃恰 健全的生活中。」 「安眠樂水! 「我要回去了。 顧我再見你時, 」乃怡迅速的回答,彷彿她在這上有過經驗。 」看一看外面的天色, 乃怡站起來, 向屋門走 」她推開門,回頭看一下吉徽八「你生活 在

去。「

吉薇隨在她身後, 手指放在嘴上、像是允許地點着頭。

下躲避開。她試驗着,但追隨的是失敗。 上,想清楚地聽明白先生的講解,也竭力想將自己從一切刺激吉薇每天仍然夾着皆包去上學。她努力想試一試將自己的心放 丽同時,她又失掉她的夢了!

刊副報日北

在街上,

從這裏被抛到那裏,笔學在各處起伏着。 秋天的天空分外清明,澄澈,陽光到處灑下溫暖。操塢上,球 做呢!」於是那手無力地垂下,便插在衣袋裏。 「生活是和Scruggle-一触用力舉起她的手, **「但我應當怎樣**

似蛛網,崇術織湖空中。 那是一條熱鬧的街市,每天全有成千成萬的人在這裏輕過。電 她忽多雕開學校,向右邊的一條街走去。 每個商店至貪婪地張着大嘴, 似乎已為 人不知

牠的開始,也不知難的終精。烟霧,鷹士,窘人的汽油的氣味, 抱了整條的街。

她毫無目的地向前走,一切對她全顯得很生疏,彷彿是來到了 且和她招

徹風吹來刺鼻的氣味,她停住脚,停起頭來。 「時代 「誰呢?」車過去之後,她像是忽然想起的自問, · 地輕蔑地向後投了一瞥,仍然向前走。 但 她已想不

她笑了,光進樂房,南手深深地插在衣袋裏! 十九年十月十日

「安眠薬水!」

寫什麼文章。 寫什麼文章。 第個小寫那個,那個也是一樣,我想寫『死』;但既然死,還又 底意思,寫那個,那個也是一樣,我想寫。 一種五天 ,我心裏是充滿了,而筆下却寫不出來。我想寫這個,這個不如我

只像一個狂怒的野獸不惜趾爪地 指在鐵石上抓,抓出一些字跡,一 可是我要寫,我底生命需要有東西來把輪磨滅。我要用我底手 的印証,我將把咱作獻給死,抓着。 些紋道,或者寬什麼也沒有,

10

平

Ti

XII

鹽 盤 理 本 六 公

录•CO 最後價

た五萬枚

兵進士

徽。盤化每頭內

稍分收行為老

十盤

元堅

日本 (一大 ・三開十**全** 無元為六**全**

甚四每日 金砂

助七金平区

果。鈔

。 結元金**定**

計月月一券運價

俗

守

請微。以三。會率。函。喚急底國議竊廉。。戸 查收鄉蘇十己來情須。敦起須總府決查於迭昨上 埠須稿照錢商蘇奉同靈人商報。初嗣准案行結有束。在。蘇遼都州明業。之會通以創以轉內事來困日 非十國省賬。等令公相默來告期。年呈。。。難期

小局不之所為日五二到月處決國為經查。蘇國等有來。局。此

商巳皇。。國須蘇决五春在移公天在,政執平則市前月緣其第都近上理牽歷顧省不底並國轉會未霜最當委均三鄉農五。理二

將大稽滑

収雲瀰漫壯士從戎

0

道蜕煙

報日北華

有又十二萬至萬七為角。元前極前間八復三十。下又八二五最九最振日九十續元三價午復萬十分高角初作開六元張一元由五續。三。價開暗。價階。十角二二時張精元至曾出盤價權盤星平昨 縣六 漲暗八

元华五錢中合 华。折百。盤三 折 咬合行昨

平 製。票昨 中市 中市 前華市 一日 日(十六日)平市日本金村市。開為每日、十六日)平市日本金村市。開為每日金紗一元七角四分。結行市。開為每日金紗一元七角四分。結果較前日。計每兩散漲三角。結果較高,計每兩散漲三角。結果較高,計每兩散漲三角。 會漲

無五兩隨天天 一合市津津 王五錢。結果較前日 門為每行化銀一千 門為每行化銀一千 前千一津愛

電

最 優設 聲

√演合▷

婚後利害如何? 婚後利害如何? 如何繼持愛情?

要看斷腸鵤聲 要看斷腸鵖聲。 要看斷腸崩擊。 要看斷腸調聲。 要看斷腸眦聲。

一九夜 天今

培舞麗美路影 吉臺拉艷易星 渥明艷明斯名 佳芹 音樂 對話 情節 絕世 小說 名人 悲情 哀情

脚,兼擅文學,為紐約星期 衛化裝為人所情效,在此片 衛化裝為人所仿效,在此片 衛色相,為艷娜,為歌女。 爾色相,為艷娜,為歌女。 個大戲院的臺柱,特主演此 個大戲院的臺柱,特主演此



ome

舟星絲星東宿

要看斷腸鵖聲

類心性,情 · 京情慘情劇 京情慘情劇 **総善惡之五** 一此片美威鲍 **死血灰。** 相消長。 之處,又有 平落日之

五一樓一後八前樓夜 角元上元排角排下場 一樓八後六前樓日 價票

萬。較理不 平 下落向八至 · 交現貨。以供過去務別一十五次 ・以供過去務別一十五次 ・以代表別一十五次 ・以代表 ・以代表別一十五次 ・以代表別一十五次 ・以代表別一十五 ・以代表 ・以代表 ・以代表別一十五 ・以代表 ・以代表 ・以代表 ・以代表 ・

天津洋里做此 元合行化銀。開為六錢八分八厘五毫。至收盤落為六錢 八分八厘三毫七絲五。結果 於前日。計每萬徹跌一兩二 錢五分。

大華 成 少票 行票價又定 十六日)平市匯業華 十六日)平市匯業華 十六日)平市匯業華

五五一所。

吊八五一為十九 **銅**合 四錢 文元一九帝 三

合半五錢中元。 一文。 十九五每最合。 十九五年最后, 九兩十洋低三 折

一九夜 华三日 劉點場 點場 演開夜日 天



八忠單大 面義刀戰 威仁破番 風勇陣脅

强驚高大 烈險於漠

得: | 大寨一身,動營へ了降,收子馬匹漠太個沙小馬へ 動計隊 | 位混太了一私仇族因為降,銀中子會漢俠一降 人獨敵 > 別淮子干兩探怨結此坐服被光有,長中,白服

落自兵虎族散孤 + 於齡。下與騎,太野一沙的一是馬野花一太雅被營 流人子山撈, 水奪與一的標 將得公拿美得 散敬主路貌消 人使之 內 覇

楼四二 樓 夜 五樓 下 傷 角 上 三角角 六角

革

命

行

建

設

0

舉史伽流芳但以巴斯祁登演來剛處此片述美洲南北大戰之歷史堂堂像

尼曾以滑稽出之令人体腹不置

登前

零火車間諜逞軒碟。 車絕難履險如夷。勁旅窮追出奇制勝。臂擊天炮轟敵壘。三更寒夜雨打鴛鴦。 炸危橋全軍顆沒。